

Exposition Dak'Art à Martigny, plus que d'accord

C'est une excellente initiative, l'hommage d'une ville de culture à une autre, bien plus grande, rythmée tous les deux ans par une manifestation réputée d'art contemporain africain. Le Manoir de la Ville de Martigny a choisi cet été de tisser des liens avec Dak'Art en exposant une trentaine d'artistes qui ont participé aux dernières éditions de la biennale. Comme dans la capitale sénégalaise, il y a du «in» et du «off». Du «in» au manoir, à la Fondation Barry et au Musée des sciences de la terre; du «off» dans des boutiques, cafés et librairies. Ainsi que des visites guidées et promenades culturelles proposées jusqu'en septembre. Un passe à 10 francs permet de visiter les différents lieux d'exposition ou d'obtenir des réductions.

L'épicentre de cet hommage à la création africaine d'aujourd'hui est le manoir, où le visiteur est accueilli par les grandes photographies de Fabrice Monteiro. Le ton est donné à un ensemble dominé par une forte stylisation et une attention aiguë aux diverses tensions du continent, de l'Afrique du Sud au Maroc, avec des sauts jusqu'à Maurice ou Haïti. Comme le passé colonial, les fractures identitaires, les injustices, la violence, les religions, l'écologie, l'ora-



«Espoir» (2009), sculpture de Ndayi

lité, les traditions
mogonies.

Peintures,
photographies
représentés for
pour lâcher le
leur délicatesse
peintures callig
Certes, des cr
sauvagerie de
dans le manièr
Mais cette prop
intéressante, re
met de mieux
innombrables
dominé par l'es
de John Akom
fille et d'un ho
celtique aux pr
taires. Déroulé
de Dürer, ce c
par le souvenir
des peuples ho

«Dakar-Martigny», Ma
Martigny, jusqu'au 18 s

FESTIVAL

N° 31 Semaine du 4 août 2016 — Fr. 6.20 — www.hebdo.ch

Saint-Luc

Le Festival du Toûno en mots et musique

Les écrivains Alex Capus, Fawzia Assaad, Max Lobe, Hélène Zufferey, Guy Chevalley ou Gérard Salem lus par Romain Cinter, Anne Salamin, Claude Vuillemin ou Jacques Maitre, un concert du Quatuor Byron, *Didon* et *Enée* de Purcell, un quatuor de Brahms ou de la guitare classique et, en cerise sur le gâteau, une rencontre et un spectacle, *Erosong*, proposé par la romancière Nancy Huston et son compagnon le peintre Guy Oberson: le Festival du Toûno 2016 investit du 8 au 12 août le village valaisan de Saint-Luc, sa place de la Marmotte et sa salle communale avec des incursions au Grand Hôtel de Chandolin et à l'église de Vissoie. Né en 2013 à l'instigation d'Isabelle Ecklin, organisatrice régulière de soirées littéraires à Saint-Luc et libraire, et de Claude Darbellay, musicien professionnel amoureux de Saint-Luc, ce festival estival convivial et original allie durant cinq jours lectures de textes par des comédiens, en présence des auteurs, et musique instrumentale et chorale. ■ IF

Du 8 au 12 août. www.festivaldutouno.ch
Billets: st-luc@anniviers.ch



ECOLE LEMANIA
Baccalauréat International en Anglais
Baccalauréat Français
Maturité Suisse



Construisons ensemble un
avenir qui vous correspond.

+41 (0) 21 320 15 01
admission@Lemania.ch
www.Lemania.ch



ECOLE LEMANIA

FONDEE EN 1908 - A LAUSANNE!